



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DE MATO GROSSO

PLANO DE ENSINO

Identificação

Disciplina: Administração da Produção e Operações

Curso: ADMINISTRAÇÃO - NOTURNO/CAMPUS CUIABÁ

Nível: Graduação

Código: 20526478 Período: 20192 Turma: HO

Unidade Ofertante: Faculdade de Administração e Ciências Contábeis

Carga Horária Teórica: 64 horas Carga Horária Prática: 0 horas Carga Horária Campo: 0 horas Carga Horária Total: 64 horas

Tipo de Disciplina: OBRIGATÓRIO

Professor(a)(s):

- JOELMA JACOB GARCIA
- EDSON RODRIGUES DE ARO
- JOSÉ JACONIAS DA SILVA

Status: Homologado

Ementa

Objetivos e função da administração da produção. Abordagens para gestão estratégica da produção. Sistemas de produção para empresas diversas. Classificação dos sistemas de produção. Ergonomia e melhoria das condições de segurança e higiene no trabalho. Fluxo de operações e otimização de processos. Melhoramento da produção e desenvolvimento de produto. Fundamentos conceituais da gestão da qualidade. Processo de elaboração do projeto 43 em sistemas de produção (PCP, MRP II, OPT, KANBAN, ETC). Co

Justificativa

A função administração da produção e operações é um conhecimento primordial no processo de administração porque contribui para o desenvolvimento de produtos, processos e serviços essenciais ao atendimento das necessidades dos clientes e contribui para a geração de inovações para a sociedade.

Objetivo Geral

Compreender os conceitos, técnicas e ferramentas de administração da produção e operações.

Objetivos Específicos

- a) Apresentar conceitos históricos, caracterizando os diferentes sistemas de produção mais utilizados: Sistema de Produção Tradicional e Sistema de Produção Flexível.
- b) Estudar detalhadamente o Planejamento do Sistema de Produção.
- c) Estudar detalhadamente a Operação do Sistema de Produção.
- d) Exercitar e avaliar o processo de aprendizagem.

Conteúdo Programático

Tópico / Subtópico

Tópico / Subtópico

➡ UNIDADE 1 - ORIGEM E EVOLUÇÃO DAS ATIVIDADES LIGADAS À ÁREA DE PRODUÇÃO - CONCEITO DE ADMINISTRAÇÃO DA PRODUÇÃO E OPERAÇÕES

1.2 TAYLORISMO E FORDISMO

1.3 SISTEMA TRADICIONAL DE PRODUÇÃO

1.3.1 Sistema de Produção Contínua

1.3.2 Sistema de Produção Intermitente

1.3.3 Sistema de Produção para Grandes Projetos

1.4 SISTEMA FLEXÍVEL DE PRODUÇÃO - Just-in-time

1.4.1 Just-in-time enquanto FILOSOFIA DE TRABALHO

1.4.2 Just-in-time enquanto CONJUNTO DE TÉCNICAS PARA A GESTÃO DA PRODUÇÃO

1.4.3 Just-in-time enquanto forma de PLANEJAR E CONTROLAR A PRODUÇÃO

UNIDADE 2 - PLANEJAMENTO DO SISTEMA DE PRODUÇÃO

2.1. LOCALIZAÇÃO DE INSTALAÇÕES

2.1.1 Localização das matérias-primas

2.1.2 Mão de Obra

2.1.3 Água e Energia

2.1.4 Localização de mercados consumidores

2.2. PLANEJAMENTO DA CAPACIDADE

2.2.1 Importância das Decisões sobre Capacidade

2.2.2 Fatores que Influenciam a Capacidade

2.2.2.1 Instalações

2.2.2.2 Composição dos Produtos ou Serviços

2.2.2.3 Fatores Humanos

2.2.2.4 Fatores Operacionais

2.2.2.5 Fatores Externos

2.3. ARRANJO FÍSICO DE INSTALAÇÕES

2.3.1 Tipos Básicos de Arranjo Físico

2.3.1.1 Arranjo Físico por Produto (Sistema de Produção Contínua)

2.3.1.2 Arranjo Físico por Processo (Sistema de Produção Intermitente)

2.3.1.3 Arranjo Físico de Posição Fixa (Sistema de Produção para Grandes Projetos)

2.3.1.4 Arranjo Físico Celular (Sistema de Produção Just-in-time)

2.4. PROJETO DO PRODUTO E DO PROCESSO

2.4.1 Projeto do Produto/Serviço

2.4.1.1 Etapas para Desenvolvimento de um novo Produto

2.4.2 Projeto do Processo

2.5. PROJETO E MEDIDA DO TRABALHO

2.5.1 Projeto do Trabalho

2.5.1.1 Elementos do Projeto do Trabalho

2.5.2 Medida do Trabalho

UNIDADE 3 - OPERAÇÃO DO SISTEMA DE PRODUÇÃO

3.1 PLANEJAMENTO AGREGADO

3.1.1 Alternativas para influenciar a Demanda

3.1.2 Alternativas para influenciar a Capacidade de Produção

3.1.2.1 Fatores Humanos: contratação e demissão de funcionários

3.1.2.2 Fatores Humanos: horas extras ou redução da jornada de trabalho

3.1.2.3 Estocagem: velha tática inerente ao Sistema de Produção Tradicional

3.1.2.4 Subcontratação ou Terceirização

3.1.3 Etapas do Planejamento Agregado

3.2 PLANEJAMENTO E CONTROLE DA PRODUÇÃO

3.2.1 Programar a Produção

3.2.2 Sequenciamento da Produção para os diferentes Sistemas Produtivos

3.2.3 Controlar a Produção

Metodologia

Exposição oral e escrita; leitura de textos complementares e livros; debates sobre temas relevantes; Seminários, Estudo de Casos, Leitura de artigos e Pesquisa de campo.
Internet, biblioteca, notas de aulas, filmes.

Avaliação

1ª Etapa

A1 = avaliação 01 - Individual - Peso 10

A2 (n) = avaliação 02 - Desenvolvimento de conjunto de atividades - em grupo e/ou individual/seminários durante o semestre - Peso 10 (Postagem AVA).

A3 = avaliação 02 - Individual - Peso 10

Somatório simples: $A1 + A2(n) + A3 / N = \text{Média Final}$

Bibliografia**Básica**

Referência	Existe na Biblioteca
------------	----------------------

Referência	Existe na Biblioteca
CORRÊA, H L. Administração de produção e operações. 2 ed. São Paulo: Atlas, 2006.	✓
DORNIER, P. Logística e operações globais: textos e casos. São Paulo: Atlas, 2000.	✓
HABERKORN, E. Teoria do ERP. São Paulo: Makron Books, 1999.	✓
RONTODORO, R G. Seis sigma: estratégia gerencial para melhoria do processo, produtos e serviços. 3 ed. São Paulo: Atlas, 2002.	✓
STEVENSON, W J. Adm. das operações e produção. 6 ed. Rio de Janeiro: LTC, 1999.	✓

Complementar

Referência	Existe na Biblioteca
MOREIRA, D. A. Introdução à administração da produção e operações. São Paulo: Pioneira, 1998.	✓
SCHMENNER, R.W. Administração de operações em serviços. São Paulo: Futura, 1999.	✓
SLACK, N. et al. Administração da produção (ed. integral). São Paulo: Atlas, 2002.	✓
CORRÊA, H L; et al. Just in time, MRP II E OPT: um enfoque estratégico. 12 ed. São Paulo: Atlas, 1993.	✓
LAUGENI, Fernando Piero, MARTINS, Petronio Garcia. Administração da Produção e Operações. Saraiva, 2. ed. 2005.	✓

Informações Adicionais

Aprovação

Aprovado em reunião do Colegiado do Curso realizada em ____/____/____.

_____, ____/____/____.

Coordenador(a) do Curso